

Jaarverslag 2015

ALGEMENE VERGADERING

De Algemene Vergadering kwam bijeen op 6 juni in Rotterdam die werd afgesloten met een boottocht door de Waalhaven.

Een extra Algemene Vergadering vond plaats op 12 september in Roosendaal. Deze vergadering was nodig voor de herstemming herbenoeming van het bestuurslid Nelly Maes omdat de stemming op 4 juni ongeldig was gebleken.

BESTUUR

Het bestuur vergaderde vier maal.

In de Algemene Vergadering traden terug: Herman De Graef (einde eerste termijn), Jan Schinkelshoek (einde eerste termijn) en Patrick Vankrunkelsven (tussentijds, einde termijn 2018). Agnes Vugts werd benoemd in de vacature Jan Schinkelshoek, Frank Flerackers werd benoemd in de vacature Herman De Graef, Gui van Gorp werd benoemd in de vacature Patrick Vankrunkelsven. Nelly Maes werd herbenoemd. Frank Flerackers trad op 24 oktober 2015 terug.

Samenstelling bestuur per 31 december 2015:

Rudi Crombeen, Wim van Gelder, Gui van Gorp, Jan Hoekema, Frank Judo, Nelly Maes, Paul Steegers en Agnes Vugts.

Het dagelijks bestuur vergaderde vijf maal.

Samenstelling dagelijks bestuur per 31 december 2015:

Nelly Maes (voorzitter), Wim van Gelder (vicevoorzitter), Frank Judo (secretaris) en Rudi Crombeen (penningmeester).

SECRETARIAAT

De functie van stafmedewerkster werd vervuld door Jenny Bleijenberg in een dienstverband van 36 uur per week.

TIJDSCHRIFT NEERLANDIA

Het tijdschrift Neerlandia verscheen in het verslagjaar vier maal in nummers van 52 pagina's met een oplage van 1100.

Er was geen jaarthema. De columnisten waren Guy Janssens, Rick de Leeuw en Arnoud Visser. De vormgeving werd gedaan door Wees Creatief. Het drukwerk werd verzorgd door BDU in Barneveld.

De subredactie Nederlands van Nu werd opgeheven, twee leden daarvan werden vaste medewerker en een lid trad toe tot de redactie. Nederlands van Nu ging verder in het onderdeel Taal. De naam

Nederlands van Nu (het tijdschrift waarmee Neerlandia in 2003 was gefuseerd) verdween uit de naam van het tijdschrift.

De redactie vergaderde vier keer.

Samenstelling redactie per 31 december 2015:

Peter Debrabandere (hoofdredacteur), Ludo Beheydt, Frans Crols, Dorien Van De Mierop, Marianne van Scherpenzeel, Paul van Velthoven, Vivien Waszink, Dick Wortel.

Vaste medewerkers: Frans Debrabandere en Alex Wethlij.

Redactiesecretaris: Jenny Bleijenberg.

DIGITALE NIEUWSBRIEF

De digitale nieuwsbrief verscheen 18 maal. In 2014 was dat 10 maal.

PUBLIEKSACTIVITEITEN

Nieuwjaarsbijeenkomst

Op zaterdag 31 januari vond de nieuwjaarsbijeenkomst plaats in het Haags Historisch Museum. De nieuwjaarsrede werd gehouden door Geert van Istendael en droeg de titel *Er waren eens twee koninkrijken (was één niet genoeg soms?)*. Joke van Leeuwen werd gelanceerd als de eerste Dichter der Nederlanden.

De instelling van de Dichter der Nederlanden kreeg veel belangstelling in de Nederlandse en Vlaamse pers.

Vlaamse Film Festival

Het ANV werd net als in 2014 uitgenodigd een bijdrage te leveren aan het Vlaamse Film Festival in Utrecht en werkte hiervoor samen met de Universiteit Utrecht. Gekozen werd voor een openbaar college *Hoe schrijf en maak je een film?* dat op 7 mei plaatsvond in het Louis Hartlooper Complex in Utrecht. Filmrecensent Dana Linssen ging hierover in gesprek met Adil El Arbi en Bilall Fallah, de makers van de openingsfilm *Image*.

Taalcongres

Het ANV verleende met andere middenveldpartijen zijn medewerking aan het taalcongres *Samenwerking in het Nederlands schept kansen* dat door de Interparlementaire Commissie voor de Taalunie op 10 oktober in het Vlaams Parlement werd georganiseerd in het kader van de *Week van het Nederlands*. Het ANV had zitting in de voorbereidingsgroep en leverde de sprekers Peter Debrabandere, hoofdredacteur Neerlandia, en Ludo Beheydt, redacteur Neerlandia en voormalig bijzonder hoogleraar ANV-leerstoel De Nederlanden in de wereld. Vlaams minister-president Geert Bourgeois hield een toespraak. Uit het congres werden aanbevelingen geformuleerd.

Zie voor nog meer publieksevenementen verder in dit jaarverslag.

ACTIVITEITEN EN PROJECTEN

Visser-Neerlandiaprijzen

Er werden elf voordrachten ingediend, waarvan drie werden gehonoreerd.

Toegekende prijzen van 15.000 euro:

Een Culturele Visser-Neerlandiaprijs aan Das Magazin, een Persoonlijke Visser-Neerlandiaprijs aan Anne Van Raemdonck, een Persoonlijke Visser-Neerlandiaprijs aan Wilfried Westerlinck.

Op 19 maart werd de Culturele Visser-Neerlandiaprijs van 15.000,00 euro uitgereikt aan de Stichting Elisabeth Strouven in Maastricht. Tijdens de uitreiking werd het bedrag door de laureaat geschonken aan het tijdschrift *Zuiderlucht*.

De commissie vergaderde op woensdag 4 november.

Samenstelling commissie in 2014: Jan Volleberg (voorzitter), Kenneth Boumann, Ton Brandenburg, Axel Buyse, Clemens Koopmans, Willy Renier en Ineke Strouken.

Visser-Neerlandiaprijs voor Scenario

In samenwerking met het Netwerk Scenarioschrijvers en het Scenaristengilde vzw werd voor de vierde maal de wedstrijd voor een speelfilmscenario georganiseerd.

De prijs van 10.000 euro werd gewonnen door An De Gruyter voor haar scenario *Magique Mécanique*.

Voor de prijs werden verder genomineerd Jan Van Dyck met *Mijn leven als eskimo*, Paul Govaerts met *Koning der Belgen* en Lies Van Grieken met *De Leeuwen*. Over deze deelnemers werd het prijzenbedrag van 5.000 euro verdeeld.

De prijs werd uitgereikt op het festival Film by the Sea op 17 september 2015.

Alle deelnemers ontvingen een persoonlijk commentaar op hun ingezonden scenario.

Op de uitreiking werden fragmenten vertoond van *Rokjesdag*, het winnende scenario 2013 van Eveline Hagenbeek, dat op dat moment in productie was bij Johan Nijenhuis.

De jury vergaderde op maandag 9 september 2015 in Roosendaal en beoordeelde 34 inzendingen. Samenstelling jury: Ruud van Gessel (voorzitter), Rik D'hiet en Dana Linssen.

Leerstoel De tekstuele cultuur in de Renaissance van de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden

Deze leerstoel is met ingang van het academisch jaar 2012-2013 opgericht en ondergebracht bij de Universiteit Utrecht. De hoogleraar is prof. dr. Arnoud Visser.

Namens het ANV hebben zitting in het curatorium: Karel Van Goethem en Lammert Jansma.

Neerlandiacertificaten

Aan de leerlingen op Curaçao die het hoogste cijfer hadden behaald voor het havo- en vwo-examen Nederlands werd een Neerlandiacertificaat uitgereikt.

Documentaire Spekkoppen en Kaasbelgen

Het ANV verleende in samenwerking met het ADVN in 2014 inhoudelijke en financiële medewerking aan de in dat jaar uitgezonden driedelige televisiedocumentaire *Spekkoppen en kaasbelgen* van de NTR. In deze reeks laten Vlaamse en Nederlandse auteurs elkaar hun land zien. Stefan Hertmans en Robert Vuijsje zijn gekoppeld aan de schrijfsters Yasmine Allas en Birsan Taspinar die een andere culturele achtergrond hebben. Rode draad in het drieluik is de geschiedenis van het ANV. De reeks werd in 2015 ook in januari op BVN uitgezonden.

Nekka-wedstrijd

De Vlaamse Nekka-wedstrijd is een zoektocht naar Nederlandstalig muziektalent en wordt door medewerking van het ANV ook mogelijk gemaakt in Nederland. In 2015 werden op zaterdag 4 en zondag 5 oktober twee voorrondes gehouden in café Schlemmer in Den Haag en een halve finale op zaterdag 14 november in De Brakke Grond in Amsterdam.

Dichter der Nederlanden

In 2014 had een jury, bestaande uit Kees Aarts, Anna van Dijk, Remco Ekkers, Ruth Joos, Cathérine De Kock, Willy Tibergien de dichteres Joke van Leeuwen aanbevolen voor de functie van Dichter der Nederlanden. Joke van Leeuwen aanvaardde dit ambt wat bekend werd gemaakt op de nieuwjaarsbijeenkomst op 31 januari.

Er verschenen zeven gedichten:

Koperen Koning over Willem I die zich op 15 maart 1815 had uitgeroepen tot koning van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden

Grens

Een Nederbelg spreekt

Schelde Westerschelde naar aanleiding van de documentaire *Onder de oppervlakte* (zie verder in dit jaarverslag).

Durf in het kader van de Week van het Nederlands als ode aan de studenten en docenten Nederlands als vreemde taal, op vele plaatsen ter wereld

Erfgoedsonnet als pleidooi voor het Nederlands ter gelegenheid van het document van het *Podium voor de Neerlandistiek*.

De gedichten werden gepubliceerd op de website van KNACK. Het gedicht *Durf* werd gepubliceerd op de websites van de Nederlandse Taalunie en de Internationale Vereniging voor Neerlandistiek. Het gedicht *Erfgoedsonnet* werd gepubliceerd in De Standaard.

Op de uitreiking van de ANV Debutantenprijs op 20 september verzorgde Joke van Leeuwen een optreden.

Joke van Leeuwen droeg het gedicht *Erfgoedsonnet* voor op 7 december in het Vlaams Parlement tijdens een vergadering van de Interparlementaire Commissie van de Taalunie waarbij minister Jet Bussemaker en minister Hilde Crevits aanwezig waren.

Joke van Leeuwen zat als Dichter der Nederlanden in de jury van de NT2 Schrijfprijs.

Met uitzondering van het *Erfgoedsonnet* werden er postkaarten van alle gedichten gedrukt. De kaart met het gedicht *Nederbelg* werd meegezonden met het oktobernummer van *Onze Taal*.

Publiciteit:

Het bericht van de instelling van de Dichter der Nederlanden werd breed overgenomen in media. De Standaard publiceerde op 2 februari een interview met Joke van Leeuwen als Dichter der Nederlanden.

Op 18 juli was Joke van Leeuwen te gast in het radioprogramma *De Taalstaat* waar zij het gedicht *Nederbelg* voordroeg.

ANV Debutantenprijs

De prijs voor het beste Nederlandstalige literaire debuut bestaat al sinds 1995 en werd in 2015 voor de eerste maal onder ANV-vlag uitgereikt. Het ANV ging hiervoor voor vijf jaar een samenwerking aan met Stichting Dordt Literair. De prijs is zowel een vakjury- als een publieksprijs.

De prijs van 7500 euro werd gewonnen door Jaap Robben voor *Birk*. De genomineerden waren Nina Polak voor *We zullen niet te pletter slaan* en Niña Weijers voor *De consequenties*.

De uitreiking vond plaats op 20 september in het Energiehuis in Dordrecht. Aan het programma werkten mee Joke van Leeuwen, Abdelkader Benali en Oscar Kocken.

De jury die de genomineerden selecteerde bestond uit: Casper Markesteijn, Kees Snoek, Kathy Mathys, Fabian Stolk en Arjan Peeters.

De uitgeverijen stelden de drie boeken beschikbaar in één pakket voor de prijs van slechts 25 euro.

Herman De Graef nam het initiatief voor een ANV-leesclub waarin op 1 september de titels besproken werden.

Theaterscriptieprijs

De uitvoering van de ANV Theaterscriptieprijs moest wegens onvoorziene drukte worden uitgesteld naar 2016.

VIERING 200 JAAR VERENIGD KONINKRIJK DER NEDERLANDEN

Reeks Noord en Zuid onder Willem I: 200 jaar Verenigd Koninkrijk der Nederlanden

In samenwerking met de Werkgroep VKN werden twee lezingen georganiseerd:

op 29 maart 2015: *Dynastisch en burgerlijk historisme. Romantiek, Restauratie en de Nederlanden van 1814* door Joep Leerssen in de Brakke Grond in Amsterdam en op 27 september 2015:

Lotsverbonden ontrouw. De wankelmoedige verhouding tussen Noord en Zuid, 1585-1815 door Tom Verschaffel in de KANTL in Gent.

Er verschenen drie boekjes met hoorcolleges op cd:

Ter begunstiging van de volksvlijt. Middelen, misverstanden en misbaar in het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden van Stijn Van de Perre

Deel 6 ISBN: 978-94-91981-02-9

Dynastisch en burgerlijk historisme. Romantiek, Restauratie en de Nederlanden van 1814 van Joep Leerssen

Deel 7 ISBN: 978-94-91981-03-6

Lotsverbonden ontrouw. De wankelmoedige verhouding tussen Noord en Zuid, 1585-1815 van Tom Verschaffel

Deel 8 ISBN: 978-94-91981-04-3

De laatste lezing op 27 september 2015 werd feestelijk afgesloten. De complete reeks werd overhandigd aan de parlementsvoorzitters Anouchka van Miltenburg en Jan Peumans.

Compositiewedstrijd

Het ANV werkte samen met het Prinses Christina Concours voor een compositiewedstrijd met het thema *200 jaar Verenigd Koninkrijk der Nederlanden*. Dankzij het ANV werd deze wedstrijd voor het eerst voor alle jongeren in Nederland en Vlaanderen georganiseerd. Het ANV leverde hiervoor twee

juryleden uit Vlaanderen: Wim Henderickx (juryvoorzitter) en Jurgen De Pillecyn. Dit project werd gehonoreerd door BesteBuren.

Het ANV stelde een Concertprijs beschikbaar, inhoudende uitvoering van het winnende werk in Nederland en Vlaanderen door Trio Burlesco.

De wedstrijd vond plaats op zaterdag 31 januari 2015 in het Conservatorium van Utrecht. Er waren vier deelnemers. De winnaars waren Lotte Grotholt voor haar compositie *Amour Sacré* en Nick van Elsen met *1830*.

De prijs werd uitgereikt op zaterdag 11 april 2015 in het Provinciehuis in Den Haag. De werken werden uitgevoerd op 21 september 2015 in het Stadhuis van Sint-Niklaas en op 26 september in de Gotische Zaal van de Raad van State in Den Haag.

Stripboek over Willem I en het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden

In samenwerking met de Stichting Eureducation en het Nationaal Archief werd het stripboek *Willem I, koning van Nederland en België* uitgegeven. Op 11 september 2015 werd het stripboek gepresenteerd in het Nationaal Archief in Den Haag met medewerking van (kinderboeken)schrijver en oud-politicus Jan Terlouw. Het stripboek werd naar alle scholen in Nederland verzonden. Het is de bedoeling dat in 2016 het stripboek naar alle scholen in Vlaanderen wordt gezonden.

Waas-Zeeuwse werkgroep Willem I

Het ANV vormt samen met de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas de Waas-Zeeuwse werkgroep Willem I.

De volgende projecten werden gerealiseerd:

Colloquium *Il maintiendrait: Willem I en het Koninkrijk der Nederlanden* op 21 maart 2015 in Temse met de lezingen *De Hollandse periode, de revolutie en de gevolgen daarvan* door Els Witte, *Willem I en de Zuidelijke Nederlanden* door Jeroen Koch, *Het orangisme in het Waasland* door Hilaire Liebaut en *De Belgische revolutie in het Waasland* door Piet Veldeman en een panelgesprek onder leiding van Tom Verschaffel.

Academische zitting *200e verjaardag van de eedaflegging Willem I in woord en beeld* in Sint-Niklaas met voordrachten van Luc François over de grondwet van 1815 en Caroline Drieënhuizen over de kunsthistorische betekenis van het schilderij van Joseph Denis Odevaere. Op de academische zitting vond de première plaats van de documentaire film *Een oranje eedaflegging in Brussel* en werden de winnende composities van de compositiewedstrijd uitgevoerd door Trio Burlesco.

De documentaire film op dvd *Een oranje eedaflegging* die het verhaal vertelt van de eedaflegging van Willem I met het historische schilderij van Joseph Denis Odevaere als inspiratiebron.

Colloquium 200 jaar Grondwet van 1815

Het ANV was nauw betrokken bij het colloquium *200 jaar Grondwet van 1815* op 13 november 2015 in het Paleis der Academiën in Brussel, georganiseerd door onder andere het Montesquieu Instituut. Behandelde onderwerpen: *De grondwet van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815) en het ontstaan van de Belgische constitutie (1831)* door Remieg Aerts en Els Witte, *De grondwetsherziening* door Jeroen Van Nieuwenhove en Wim Voermans, *Bicameralisme* door Fred Stevens en Joop Th.J. van den Berg, *Decentralisatie* door Wytze van der Woude en Frank Judo, *Supranationale kader* door Aalt Willem Heringa en Frederik Dhondt. Verder werkten mee: Jan Clement, Dirk Heirbaut, Jan Schinkelshoek, Luc Verhey en André Alen.

De inleidingen zullen in een bundel worden uitgegeven.

AFDELINGEN EN REGIO'S

Landenafdeling Nederland

De afdeling is een samenwerkingsproject met Huis Doorn over de Eerste Wereldoorlog gestart.

Het ANV verleende medewerking aan het symposium *Op de vlucht, toen en nu* op 12 december 2015 ter gelegenheid van de opening van de gelijknamige tentoonstelling in Huis Doorn. Deelnemers waren: Piet Chielens met *Belgen op de vlucht in WO I*, Wim Klinkert met *Opvang van 1 miljoen vluchtelingen*, Nelly Maes met *De impact van vluchtelingen in Nederland en Vlaanderen*, Bright Richards met *Ondersteuning en empowerment van vluchtelingenjongeren*, Frits Naafs met *Opvang in de gemeente Utrechtse Heuvelrug*, Mardjan Seighali met *Potentie van vluchtelingen voor de maatschappij*, Carolien Schippers met *Draagvlak & kracht voor vluchtelingenopvang* en Jos Wienen *Dilemma's bij opvang vluchtelingen in Gemeenten*.

Ledenvergaderingen: 6 juni en 5 september.

Samenstelling bestuur: Anne Doedens, André Dumont, Cor Heeres en Pieter Glas.

Landenafdeling Vlaanderen

Grafsteen Charlotte van Bourbon

Op zaterdag 24 januari 2015 vond in de Sint Antoniuskapel van de O.L.V.-kathedraal van Antwerpen de onthulling van de grafsteen van Charlotte van Bourbon plaats. Het oorspronkelijke grafmonument was tijdens de Contrareformatie vernield. De afdeling Vlaanderen van het ANV heeft het initiatief genomen voor een nieuwe grafsteen. Aan de plechtigheid werkten mee: de bisschop van Antwerpen, mgr. Johan Bonny, de burgemeester van Antwerpen, de heer Bart De Wever, en de vertegenwoordiger van de protestantse kerken van de stad, ds. Dick Wursten.

Het evenement kreeg veel belangstelling in de Nederlandse en Vlaamse pers.

Op zaterdag 9 mei 2015 was er een wandeling in Antwerpen *In het spoor van Willem van Oranje en Charlotte in de Scheldestad*.

Op zaterdag 5 september 2015 organiseerde de afdeling de bijeenkomst *de provincies in de verdrukking in Noord en Zuid* in Antwerpen. Sprekers: Hugo de Schepper met *De XVII Provinciën*, Jean-Pierre Rondas met *Over de benaming Midden-Brabant*, Tony Valcke met *Quid pro quo? Nederlandse inspiratie voor een vernieuwde taakstelling van de Vlaamse provincies*, Raymond Van Loock met *De provincies in de verdrukking in Noord en Zuid*, Hub Hennekens met *Vanuit het Noorden gezien* en Lodewijk Witte met *Vanuit het Zuiden gezien*.

Ledenvergaderingen: 9 mei, 6 juni en 12 september.

Samenstelling bestuur: Guido Naets (voorzitter), Gyp Van Houtte, Piet Jongbloet, Benny Marissens, Annemie Stoop.

Landenafdeling Zuid-Afrika (Kaapstad)

Deze afdeling organiseerde een nieuwjaarsreceptie, een Oranjefeest en een Sinterklaasfeest.

De Nederlandse Bibliotheek is gevestigd in SASNEV en is drie keer per week geopend. De collectie werd uitgebreid met nieuwe uitgaven.

De afdeling heeft het initiatief genomen om met steun van het ANV de beste Zuid-Afrikaanse studenten Neerlandistiek aan een programma te laten deelnemen in Nederland en Vlaanderen. In 2015

was daarvoor één student geselecteerd. Op het programma stonden lezingen van Jos Wilmots, Erwin Lormans, Axel Buyse en Frank Judo, een bezoek aan Tongeren, een kerkviering, een fietstocht, een bezoek aan Maastricht en het volgen van de zomerschool aan de Universiteit Hasselt. De organisatie was in handen van NZAV en VZACS.

Samenstelling bestuur: Paul Steegers (voorzitter), Doortje Dekkers-Verheul (secretaris), Betsy de Bruijn (penningmeester), Dirk Dekkers, Jelte Feenstra, Babs Roozenboom.

Regio Izegem

Op 19 september 2015 hield Els Witte de lezing *De verliezers van 1830* naar aanleiding van haar boek *Het Verloren Koninkrijk* in Izegem. De regio werkte hiervoor samen met enkele plaatselijke afdelingen.

Op 13 oktober 2015 hield Jo Gisekin (ps. van Leentje Vandemeulebroecke) een poëzievoordracht met lezing onder de titel *Poëzie met al mijn zintuigen*.

Op dinsdag 10 november 2015 organiseerde de regio de lezing *Waterloo, Napoleon en Willem I, de gemiste kansen voor de Lage Landen* door Frans Jos Verdoodt.

Samenstelling bestuur: Erik Vandewalle en Hans Vanhecke.

Regio ANV der beide Limburgen

26 maart 2015 een bezoek aan Eijsden met een wandeling door het historisch centrum onder leiding van Stan Spauwen en een rondleiding door het Familiemuseum door de directeur Leo Barjesteh van Waalwijk van Doorn.

9 mei 2015 tweede Charlemagnelezing in De Domeinen in Sittard.

Thema van deze lezing was *1915-2015 verdeeld verleden & gedeelde toekomst* naar aanleiding van de sluiting van de mijnen in 1915. Sprekers: mag. Bernard Liemann met *Der Erste Weltkrieg im Grenzland: Kriegserfahrungen in Eupen (destijds Duits)* en dr. Mathieu Segers met *De oprichting van de EGKS als inspiratiebron voor grensoverschrijdende samenwerking in de euregio*. Deelnemers aan het panelgesprek: burgemeester Wim Dries (Genk), wethouder Bert Kamphuis (Sittard-Geleen) en Landrat Stephan Pusch (Kreis Heinsberg).

19 juni 2015 Excursie Aken met een rondleiding door de binnenstad met bezoek aan de Dom en het Alte Rathaus onder leiding van Riet Vermeeren.

Samenstelling bestuur: Jan Volleberg (voorzitter), Truus Dickhaut (penningmeester), Mariet Evens, Magda Slangen, Jef Elsen.

Regio Oost- en Zeeuws-Vlaanderen

Op 4 maart 2015 hield Els Witte een lezing over haar onderzoek en boek *Het Verloren Koninkrijk* in het Liberaal Archief in Gent.

Op 6 mei 2015 hield Frans Jos Verdoodt de lezing *Koning Willem I en Keizer Jozef II, twee autoritaire geesten, maar ze hebben Vlaanderen wel erg vooruitgeholpen* in het Poëziecentrum in Gent.

Op 27 september 2015 werd een middag in Gent georganiseerd met een lunch waar prof. Alexander Evrard een tafelrede hield en een stadswandeling langs belangrijke herinneringsplaatsen aan Willem I en het Orangisme onder leiding van stadsgidsen.

Op 5 november 2015 hield Els Witte haar lezing over Het Verloren Koninkrijk in Terneuzen.

Samenstelling bestuur: Rudi Clemminck, Ria Goossenaerts, Bruno de Laat, Frank Lafort, Lieven Merlevede, Marcel Oelbrandt, René Stevense.

De regio Oost- en Zeeuws-Vlaanderen doet geen beroep op middelen van het ANV.